

*А. В. Иванов*

Москва

**СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МИКРОСРЕДЫ**

**Ключевые слова:** педагогика социальной среды, социальная среда, микросреда, микросоциум, социокультурная среда.

**Аннотация.** В данной статье раскрываются основные подходы к определениям ключевых понятий «среда», «социальная среда», «педагогика социальной среды», «микросреда», «микросоциум», «социокультурная среда». Автор выделяет уровни социальной среды в соответствии с факторами социализации личности; виды микросреды; определяет социально-педагогические возможности микросреды и особенности взаимоотношений личности с микросредой.

*A. V. Ivanov*

Moscow

**SOCIO-EDUCATIONAL OPPORTUNITIES OF MICROENVIRONMENT**

**Keywords:** pedagogy of social environment, social environment, microenvironment, micro society, socio-cultural environment.

**The summary.** The article deals with the main approaches to the definitions of key concepts of «environment», «social environment», «pedagogy of social environment», «microenvironment», «micro society», «socio-cultural environment». The author distinguishes levels of social environment in accordance with the factors of socialization; types of microenvironment; determines socio-educational opportunities of microenvironment and particular relationship of an individual with microenvironment.

Использование возможностей социальной среды как совокупности условий ненасильственного влияния (социального воспитания, соответствующего современной парадигме образования) на процесс социализации ребенка и его самореализации, оказания ему помощи и социально-педагогической поддержки в решении возникающих у него проблем стало основанием для появления перспективных научных исследований в области педагогики среды сегодня.

В истории педагогики проблема формирующего влияния среды на развитие человека отражена в исследованиях филосо-

© Иванов А. В., 2011

фов и ученых педагогов преимущественно в аспекте анализа роли и значения среды в воспитании ребенка (Ф. А. Дистервег, А. Ф. Лазурский, П. Ф. Лесгафт, Л. Н. Толстой, К. Д. Ушинский, С. Т. Шацкий и др.).

Теоретическое обоснование идея воспитания средой приобрела в Германии, где получили развитие «интегрированные», «соседские» школы (Э. Нигермайер, Ю. Циммер); в США – «школы без стен» (Р.Х. Уолтер, С. Уотсон, Б. Хоскен), школы «экосистемы» (Дж. Гудлен); во Франции – «параллельная школа» (Б. Бло, А. Порше, П. Ферра). В истории зарубежной педагогики XIX-XX вв. проблемы взаимодействия

среды и личности нашли отражения в работах Ж. Адлера, Т. Брэмеля, У. Брикмана, Г. Винекен, М. Дюверже, Дж. Дьюи, Э. Кинга, Дж. Конанта, П. Кершенштейнера, А.В. Лая, Дж. Лауэрайса, П. Наторш, Э. Нигермайера, А. Отговэя, Х. Рага, Г. Рерса, Ж.-Ж. Руссо, О. Рюле, Г. Спенсера, С. Френе, Ж. Фридмана, Ю. Циммера.

В России идея воспитания средой актуализировалась в 20-е годы XX в. Исследователи этого периода выделяли окружающую среду в качестве существенного фактора социального воспитания и считали, что окружающая среда оказывает непосредственное влияние на воспитание детей (А. А. Богданов, К. Н. Венцель, Л. С. Выготский, А. К. Гастев, С. Т. Шацкий, Ф. И. Шмидт). Идея воспитания средой нашла воплощение в теории «педагогика среды» (Н. И. Иорданский, А. Г. Калашников, М. В. Крупенина, А. С. Макаренко, С. Т. Шацкий, В. Н. Шульгин).

В начале XXI в. заметно возрос интерес исследователей к феномену среды в связи с проблемами социализации, социальной адаптации, в нашей стране (В. Г. Бочарова, З. А. Галузова, И. А. Липский, Л.В. Мардахеев, А. В. Мудрик, В. Д. Семенов и др.), этнопедагогике (Д. М. Абдуразакова, Г. Н. Волков, Г. В. Нездемковская и др.), истории, теории и практики функционирования и развития воспитательных систем (В. А. Караковский, Л. И. Новикова, Н. Л. Селиванова и др.), развития среды микрорайона (В. Г. Бочарова, М. М. Плоткин и др.), школьной среды (Г. А. Ковалев, Е. А. Климов, В. И. Слободчиков, В. А. Ясвин и др.), школы культуры (Т. В. Цырлина).

Взаимосвязь социокультурной среды и культурной среды школы были частично раскрыты в работах Е. А. Александровой, Н. Б. Крыловой, Л. П. Печко, средовой подход и структуру и содержание социальной среды представлены в работах Е. П. Белозерцева, Р. А. Кассиной, Ю. С. Мануйлова,

А. И. Павленко, И. И. Сулима, Л. Н. Шиловой и т.д.

Все эти исследования можно объединить одним понятием – «педагогика социальной среды».

*Педагогика социальной среды – это теоретическая область научной отрасли знания «социальной педагогики», которая изучает социально-педагогические процессы и явления в социальной среде, на различных ее уровнях, в ее типах и видах. Особое значение для социальной педагогики имеют исследования, связанные с микросредой (социокультурная среда, культурная среда образовательных учреждений, среда семьи, среда социальных групп и личности), где специалисты в области образования и социальной защиты детства непосредственно используют возможности среды с целью создания условий для успешной социализации и саморазвития человека и прежде всего ребенка.*

Социальная среда возникает тогда, когда человек (от момента своего рождения) нуждается к приобщению к той группе сородичей, которая обеспечивает сохранение его жизни: безопасность, питание, тепло и пр. На восполнение *нужды* направлены инстинкты, вызывающие *потребности*, и формы поведения, нужные для их достижения. *Потребность* в безопасности предполагает, что потребность в защите от опасностей природного и социального мира, а также уверенность в реализации физиологических потребностей будут удовлетворены. Витальные потребности в безопасности, жилье, питании, тепле и другом, по мнению А. Маслоу, являются базовыми потребностями человека, отсутствие или их недостаточность приводит к отсутствию стимулов для существования и развития индивида, его активности.

Страх перед смертью толкает человека к объединению с другими людьми. К. Юнг утверждал, что страхи (архитипы) являются средством выживания человека. Следовательно, человек стремится к приобщению к

такому сообществу, которое бы обеспечивало возможности для его существования. В процессе развития ребенок сначала интуитивно стремится к принятию его ближним кругом для удовлетворения своих витальных потребностей. *Потребность в принятии другими* – это состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в сохранении жизни в этом мире. Это подталкивает к возникновению потребности в общении и познании, определяет поведение, тем самым приобщает к миру человеческой культуры.

Большинство детей (кроме аутистов, отчасти интровертов др.) стремится к активному общению и взаимодействию. В результате возникает особое пространство, социальная микросреда, включающая свои способы взаимоотношений, ценностные ориентации, традиции, предметную сферу, символы, в которой эффективно (или нет) осуществляется процесс социализации и индивидуализации личности. Итак, *потребность человека к принятию его сообществом* является стимулом для развития взаимоотношений и взаимодействия и, тем самым, возникновения и развития *социальной среды*.

Среда, прежде всего, связана с условиями. Под условиями понимается то, от чего зависит что-то другое, что делает возможным наличие вещи, состояния, процесса, явления, без которого оно существовать не может или его это ограничивает.

Современная философия образования рассматривает среду как один из важнейших фактор социального развития личности. Среда представляется сложной системой, включающей человека, который своими действиями и поступками активизирует, строит те или иные элементы среды и тем самым как бы создает ее для себя путем проб и ошибок.

В словаре С. И. Ожегова *социальная среда* – это «окружающие человека общественные, материальные и духовные условия его

существования и деятельности (макросреда). Среда (микросреда) включает непосредственное окружение человека – семью, трудовую, учебную и др. коллективы и группы. Среда оказывает решающее воздействие на формирование и развитие личности. В то же время под влиянием деятельности человека она изменяется, и в процессе этих преобразований изменяются сами люди» [3].

Социальная среда рассматривается нами на уровнях, которые являются факторами социализации личности.

Привнесение идей и ценностей в человеческое общество в современном мире носит глобальный характер. Идеи могут возникать у разных людей на разных континентах в одно и то же время. При этом, человечество, стремясь к своему совершенству, активно поддерживает их развитие. Поэтому мегауровнем является все человеческое сообщество, ноосфера (по Вернадскому). На этом уровне социальной среды процесс социального развития личностей идет стихийно. Одни активно воспринимают развитие новых идей, традиций, отношений, другие нет или только со временем.

Следующий уровень – это макроуровень, охватывающий социальную среду государства с его обычаями, традициями, способами взаимоотношений, нормами, правилами жизни, особенностями характера и национального гено типа.

Процесс социализации на этом уровне социальной среды осуществляется стихийно или относительно направляемым способом (по А. В. Мудрику), т.е. планомерным созданием государством и обществом правовых, организационных, материальных, нравственных условий для развития человека.

Мезоуровень социальной среды охватывает регионы, этносы, в которых процесс социализации осуществляется также стихийно или относительно направляемыми

способами с учетом особенностей данного сообщества людей.

С точки зрения социальной педагогики, наиболее эффективной для целенаправленной и педагогически контролируемой социализации является микросреда, так как охватывает небольшие по размерам пространства. Это среда семьи, образовательных учреждений, и, в зависимости от их возможностей, оказывают влияние на социокультурную среду социума (города, района, поселка и т.д.).

*Социальная среда* – это, прежде всего, взаимоотношения между ее субъектами. Если данная социальная микросреда не устраивает личность, то она ищет другую, соответствующую ее ценностным ориентациям, способам общения и деятельности, материальному миру и традициям. Социальная среда, а для ребенка особенно микросреда, является важнейшим стимулом развития. Понимание этого важно для педагогики тем, что педагог может целенаправленно использовать возможности среды для позитивного ненасильственного развития личности ребенка. В этом суть новой педагогики, в отличие от педагогики прямого воздействия на ребенка. Новая педагогика социальной среды создает условия для успешного социального развития ребенка, используя возможности созданной социальной микросреды.

Именно педагогические возможности социальной среды на разных уровнях являются предметом изучения педагогики среды.

Особое значение для социальной педагогики имеет социальная микросреда.

*Микросреда* в социально-педагогическом аспекте – это мир взаимосвязанных предметов, отношений и людей, которые постоянно окружают ребенка и обуславливают его развитие.

Есть схожее понятие – «микросоциум». *Микросоциум* – это действующая на опреде-

ленной территории общность, включающая в себя семью соседство, группы сверстников, различные общественные, государственные, религиозные, частные и воспитательные организации, а также различные неформальные группы жителей (А. В. Мудрик) [2].

Он пишет, что определить границы микросоциума не всегда просто. В сельских поселениях, в поселках, в малых городах эти границы, как правило, совпадают с границами конкретного поселения. В средних и крупных городах определение границ микросоциума проблематично. Микросоциум можно ограничивать двором (если речь идет о микросоциуме маленьких детей), кварталом (для младших школьников), микрорайоном (для более старших возрастных групп). Условно микросоциум – это конкретное сельское поселение, поселок или малый город, а в средних и более крупных городах микрорайон. Влияние микросоциума на процесс социализации детей, подростков, юношей зависит от объективных характеристик микросоциума и субъективных характеристик самого человека.

Однако в отличие от понятия «микросоциума», «микросреда» в социально-педагогическом плане выражает наличие или создание условий для развития и социализации человека.

*Микросреда ближайшего социума  
(социокультурная среда социума)*

Использование понятия «социокультурная среда» в контексте микросреды ближайшего для человека социума (микрорайона, улицы, района, поселка, деревни, города) связано с пониманием культурных процессов в развитии личности в окружающем его мире.

*Социокультурная среда* – конкретное, непосредственно данное каждому человеку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества. В условиях социокультурной среды протекает процесс формирова-

ния личности, ее развитие и саморазвитие во взаимодействии (спонтанном и целенаправленном) с другими людьми, природными, предметными факторами. При этом процесс взаимодействия с социокультурной средой, по мнению Н. Б. Крыловой, носит оппозиционный характер, так как она пытается приспособить личность к себе, лишая тем самым ее индивидуальности. Это в свою очередь стимулирует потребность каждого члена сообщества сохранять и защищать особенности своего бытия и поддерживать постоянную личностную активность [1].

С позиции социальной педагогики важен процесс социальной адаптации к социуму и его среде, а также интеграции ребенка через ближайшую социальную среду в общество в целом.

Социокультурная среда – это не только улицы, дома и предметы, но и разнообразные общности людей, которые определяются системой отношений и правил, принятые в данном социуме. Поэтому, с одной стороны, человек вносит в нее что-то свое, в определенной степени влияет на нее, изменяет ее, но в то же время, и среда влияет на человека, предъявляет ему свои требования. Она может принимать человека, какие-то его поступки, проявления, а может и отвергать; может относиться к нему доброжелательно, а может и неприязненно.

Отношение среды к человеку определяется тем, насколько его поведение соответствует ожиданиям среды. Отношение человека к среде определяется тем, насколько среда создала условия необходимые для реализации его интересов и целей.

Взаимодействие среды и человека различается по характеру и формам. Оно может быть то малозаметным, то быть ярко выраженным, быстро изменяться в силу потребностей каждого индивида сохранять и охранять свою индивидуальность и свободу, тем самым стимулируя его активность, или воспринимать себя частью социокуль-

турной среды.

Социокультурная среда может быть представлена как благоприятная, нейтральная, «тепличная» или враждебная для ребенка, что предполагает необходимость учитывать степень ее влияния на него.

*Благоприятной* социокультурная среда становится для ребенка, когда при наличии общих ценностей и представлений ребенку предоставляются необходимые условия для реализации намеченных целей, задач, интересов, обеспечивающие его развитие и саморазвитие.

Если ценности, нормы поведения, отношения, материально-предметная сфера, традиции и символика социума полностью адекватны взглядам и представлениям ребенка, но при этом не стимулируют его к развитию, то можно говорить о *тепличной* по отношению к личности социокультурной среде, так как лишает ребенка самостоятельности, потребности в саморазвитии, социальной активности и инициативности. В результате развивается инфантильный социальный тип личности.

Если имеют резкие противоречия, то она *враждебна* по отношению к нему, что также негативно сказывается на ребенке, так как в силу своей социально, физической и психологической неразвитости ему трудно противостоять таким жизненным трудностям и социальным обстоятельствам. Это «ломает» его и превращает в человека-жертву, десоциализированную личность или ведет к появлению ребенка с девиантным или деликвентным поведением, человека-бунтаря, желающего разрушить данную среду. К этой группе относятся также дети с особенностями физического или психического развития, часто дети-мигранты, дети из неблагополучных семей, т.е. дети группы риска. Задача воспитателей и специалистов заключается в оказании социально-педагогической поддержки детям, находящимся в трудной жизненной ситуа-

ции с целью их активной адаптации и преодоления последствий влияния негативных факторов среды.

*Нейтральной* социокультурная среда становится по отношению к ребенку, если он ощущает себя относительно автономным индивидом, незаинтересованным стать частью конкретной социокультурной среды, т.е. зона его интересов не связана с данной средой. Например, «дети-вундеркинды» часто не стремятся войти в среду сверстников, гулять с ними на улице, играть с другими детьми в игры, так как область их интересов не связана с той средой (ее традициями, нормами поведения, отношениями), в которой он проживает или учится.

Если социокультурная среда нейтральна, «теплична» или враждебна для ребенка, то нарушается процесс его социальной адаптации, а также в дальнейшем и интеграции в общество. Процесс социализации таких детей происходит прежде всего через воспитание, то есть путем целенаправленного влияния, управления этим процессом. Однако при этом для каждой категории детей используются свои методики и технологии социально-педагогической деятельности, позволяющие активизировать позитивные и нейтрализовать негативные условия и факторы.

Г. Н. Штинова, М. А. Галагузова, Ю. Н. Галагузова в своих исследованиях рассматривают позиционное поведение человека в обществе, приобретение социального статуса и освоение им социальных ролей, влияющих на его взаимодействие с социокультурной средой, тем самым обеспечивающие процесс социальной адаптации и социализации в целом [4].

Педагог должен максимально использовать возможности социокультурной среды. Как и любая среда социокультурная среда ближайшего социума имеет те же самые компоненты: ценности, отношения, традиции, символику, предметно-

материальную сферу, систему поддержки.

Если в данной среде поддерживаются ценности (гуманные, патриархальные, консервативные, либеральные, демократические, авторитарные), местные обычаи и традиции (государственные, исторические, этнические, религиозные, субкультурные; массовые, групповые; мероприятия, отношения и др.), поддерживающие гуманное отношение к людям, культурно-историческому наследию социума, при этом они должны быть интересны как взрослым, так и детям своей зрелищностью, нравственными смыслами и глубиной, то они являются важным средством социального воспитания и социализации личности.

Предметно-материальная сфера включает материальные объекты, обеспечивающие процесс социализации и воспитания ребенка. Данная сфера социокультурной среды (микросреды) имеет свои количественные и содержательные характеристики.

К *количественным характеристикам* относятся: малоэтажная и высотная застройка, количество малых архитектурных форм, количество новых и ветхих строений, общее количество зданий в социуме и т.д.

К *содержательным характеристикам* относятся:

- историко-культурная архитектура: историко-культурные сооружения, исторические памятники, усадьбы, дворцы и т.д.;
- индустриальная застройка: фабрики, заводы, фермы, водоочистные сооружения, котельные и т.д.;
- хозяйственно-бытового назначения: магазины, служба быта, автосервис, ЖКХ и т.д.
- жилой комплекс: новые, ветхие строения;
- культурно-досуговые сооружения: кинотеатры, клубы, спортзалы, стадионы, бассейны, музеи, театры, библиотеки;
- образовательные учреждения: школы (прогимназии, гимназии, лицеи,

центры образования), детские сады, колледжи, вузы, внешкольные образовательные учреждения;

- государственные и общественные учреждения и организации: префектура (мэрия), департаменты, муниципалитеты, суд, военкомат, отделения МВД, МЧС и пр.

- учреждения социальной защиты населения: центры социальной помощи семье и детям, реабилитационные центры, центры социальной защиты, центры для матерей, социальные приюты, центры временного содержания, центры занятости населения и др.

Важной характеристикой является территориальная благоустроенность и развитость коммунального хозяйства на его территории, а также насыщенность сферы обслуживания и ее качества.

Архитектурные памятники культуры, современные сооружения, уютные жилые дома становятся важным условием культурного и социального развития личности, средством социального воспитания. Педагог может использовать воспитательные экскурсии по такому социуму с целью развития чувства прекрасного, эстетических чувств, чувства патриотизма и любви к малой Родине. Однако разрушенные памятники, старые, ветхие дома негативно влияют на процесс социализации личности.

В социальной среде ближайшего социума, если мы говорим о современном обществе, необходима разнообразная и разветвленная система социальной защиты населения, позволяющая в кратчайшие сроки реагировать на возникшие проблемы людей. Это центры досуга, центры социальной помощи семье и детям, реабилитационные центры, центры социальной защиты, центры для матерей, социальные приюты, центры временного содержания, учреждения МВД, МЧС, медицины, образования, обеспечивающие помощь и поддержку взрослым и детям в их трудных ситуациях, в

процессе их развития, социализации.

Очень важна символика социокультурной среды (герб, гимн, флаг; символы, заложенные в архитектуре, живописи, музыке), так как они демонстрируют уникальность родного края, стимулируют развития у детей чувства гордости, уважения, любви в Родине, желания ее поддерживать, развивать, способствовать ее процветанию, что в свою очередь активно влияет на процесс социализации самого ребенка.

Особое значение для среды имеют отношения между ее субъектами. Если отношения построены как отношения сотрудничества, сотворчества, уважения к личности, на принципах демократии, то в данной среде они соответствуют современной культурной парадигме общества, т.е. прогрессивны, а, значит, позитивно влияют на процессе социализации личности.

На состояние отношений в социокультурной среде влияют:

- демографическая ситуация: малонаселенность или перенаселенность, этническая принадлежность, конфессиональная принадлежность; социально-профессиональный состав и степень его дифференцированности, стратовый уровень (богатые, средние, бедные слои населения) и их состав, особенности половозрастного состава (мужчин, женщин, детей, подростков, молодежи, взрослых, пожилых и их соотношение в среде); состав семей (полные, неполные семьи, большие, многопоколенные или нуклеарные, бездетные, малодетные или многодетные, их количество и соотношение);

- социально-психологический климат среды: жители с просоциальным, асоциальным и антисоциальным стилями жизни, наличие криминогенных семей и групп, криминальных структур, авторитарный, демократический, либеральный стиль отношений и управления, степень активности участия населения в жизни микросоциума.

Авторитарные, враждебно-агрессивные отношения тормозят развитие личности, что негативно сказывается как на процессе социализации ребенка, так и на совершенствовании среды.

Чем значительнее и многообразнее условия предоставляются социокультурной средой для ребенка, тем больше возможностей для выбора способов адаптации для

него, значит, тем свободнее и активнее становится он.

Таким образом, в процессе развития ребенка задачей педагога является использовать социально позитивные возможности социокультурной среды, обеспечивающей интеграцию человека в социальную среду общества.

#### Библиографический список

1. **Крылова, Н. Б.** Культурология образования / Н. Б. Крылова // Новые ценности образования. – М. : Народное образование, 2000. – Сб. №10. – 272 с.
2. **Мудрик, А. В.** Социальная педагогика : учеб. для студ. пед. вузов / А. В. Мудрик / Под ред. В. А. Сластенина. – М. : Издательский центр «Академия», М. – 2005.
3. **Ожегов, С. И.** Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М. : Русский язык, 1986. – 817 с.
4. **Штинова, Г. Н.** Социальная педагогика : учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности «Социальная педагогика» / Г. Н. Штинова, М. А. Галагузова, Ю. Н. Галагузова; под ред. М. А. Галагузовой. – М. : ВЛАДОС, 2008.

#### Bibliography

1. **Krilova, N. B.** Cultural Studies education / N. B. Krilova // New values of education. – M. : Education, 2000. – Compilation No. 10. – 272 p.
2. **Mudrik, A. V.** Social pedagogy: textbook for future teachers / A. V. Mudrik / Edited by V. A. Slastenin. – M. : , «Akademy» Publ., M. - 2005.
3. **Ozhegov, S. I.** Russian dictionary / S. I. Ozhegov. – M. : The Russian language, 1986. – 817 p.
4. **Shtinova, G. N.** Social pedagogy: textbook for future social teachers / G. N. Shtinova, M. A. Galaguzova, J. N. Galaguzova; edited by M. A. Galaguzova. – M. : VLADOS, 2008.

Статью рекомендует д-р пед. наук, проф. В. Д. Ширшов